



belgië / vlaanderen

DERDE INTERNATIONALE IVME-COMPOSITIEWEDSTRIJD 2011.

Met de steun van Muziekraad Vlaanderen en Dexia

*Met dank aan Koninklijk Muziekconservatorium Artesis Hogeschool Antwerpen,
Sarodha en SWUK*

Vlaanderen heeft het voorrecht te mogen terugblikken op een uitzonderlijk rijk muzikaal verleden. Om dit verleden in de focus te plaatsen kregen de deelnemers aan de derde internationale ivme-compositiewedstrijd een heel specifieke opdracht mee. Zonder de specifieke doelgroep, niet professionele jongeren tussen 12 en 18 jaar, uit het oog te verliezen diende de nieuwe compositie te verwijzen naar een polyfonist uit de Franco-Vlaamse School of naar een Oudnederlands volkslied.

Op deze manier hoopt ivme een muzikale brug te bouwen tussen het verleden en de toekomst.

De niet voor de hand liggende opdracht zorgde voor een eerder beperkt aantal inzendingen, eenentwintig in het totaal, maar aan kwaliteit werd niet ingeboet.

Op 6 november 2011 werden de acht, voor de finale geselecteerde composities, live uitgevoerd, door het kruin van Vlaamse muzikaal talent. Het concert kon gerealiseerd worden dankzij de steun van SWUK.



belgie / vlaanderen

CATEGORIE SOLO-INSTRUMENTEN, KOPEREN BLAASINSTRUMENT MET OF ZONDER PIANOBEGELEIDING

1. Remember, no march in March
geïnspireerd door 'Jamais en ce monde n'aurai' van Thomas Crecquillon.

Componist: Mauro Agagliate (It)

Roel Smedts, Euphonium en Sandra Lammens, pianobegeleiding

2. Meditation
geïnspireerd door 'Nuper rosarum flores' van Guillaume Dufay

Componist: Felix Ceunen (B)

Hannes Verstraete, hoorn en Mathias Coppens, pianobegeleiding

3. *Laudes Christo*
geïnspireerd door 'Laudes Christo' van Jacob Obrecht

Componist: Hugh Collins Rice (UK)

Robby Boone, trompet en Geert Callaert, pianobegeleiding

4. Incanto II
geïnspireerd door 'Mille Regretz' van Josquin Des Prés

Componist: Simone Movio (It)

Robby Boone, trompet en Geert Callaert, pianobegeleiding

5. Puppy Love
geïnspireerd door 'l' Homme Armé' van Guillaume Dufay

Componist: Mathieu D. Polak (Ned)

Hannes Verstraete, hoorn

6. Von Flämischen Ländern und Menschen
geïnspireerd door: 'O Venus bant' van Gaspar Weerbeke
'O Venus bant' van Alexander Agricola
'O Venus bant' van Henricus Isaac
'O Venus bant' van Josquin Des Prés

Componist: Beatrice Barazzoni

Jeroen Verleden, bastuba



belgie / vlaanderen

CATEGORIE ENSEMBLE, PERCUSSIE-ENSEMBLE VAN DRIE TOT TWAALF UITVOERDERS

1. Rust rest

geïnspireerd door 'Mille Regretz' van Josquin Despréz

Bezetting: één vibrafoon en 2 marimba's

Componist: Koen Quintyn

Uitvoerders: Tim Ouderits, Tom Ouderits, Evert Van Eynde, docenten Lemmensinstituut

2. Mécanique, doubles

geïnspireerd door 'Missa pange lingua' van Josquin Des Préz

Bezetting: klein klokkenspel, xylofoon, vibrafoon, marimba, percussie 1 met drums en tam-tam, percussie 2 met drums en grote bastrom.

Componist: Simone Movio

Slagwerkensemble van het Lemmensinstituut o.l.v. Tim Ouderits

Tim Ouderits, Tom Ouderits, Evert Van Eynde, docenten

Greetje Meuris, Hans Frison, Pieter Van Hecken, Glenn Engelen, studenten

Met steun van Sorodha wordt een CD-r gerealiseerd met de partituur van de geselecteerde composities, de uitvoering en didactische informatie.

U kan deze Cd-r bestellen via de website of via info@ivme.be. De prijs bedraagt 10 €.



belgië / vlaanderen

RESULTATEN VAN DE DERDE INTERNATIONALE IVME-WEDSTRIJD 2011

CATEGORIE SOLO-INSTRUMENTEN, KOPEREN BLAASINSTRUMENT MET OF ZONDER PIANOBEGELEIDING

- 1^{ste} prijs:** *'Prijs van IVME België /Vlaanderen vzw,'*
bedrag van 1000 € geschonken door Dexia Bank
Simone Movio (It): 'Incanto II' voor trompet en piano
- 2^{de} prijs:** *'Prijs Piet Vermeulen,'* stichter ISME België/Vlaanderen vzw,
bedrag van 500 € geschonken door mevr. Julienne Vermeulen - De Cat.
Beatrice Barazzoni (It): "Von Flämischen Ländern und Menschen" voor bastuba solo
- 3^{de} prijs:** *'DKO-VerDi-Prijs'*
bedrag van 250 €, geschonken door Vereniging Directeurs voor Muziek, Woord, Dans, Deeltijds
Kunstonderwijs Vlaanderen
Mathieu D. Polak (Ned): 'Puppy love' voor hoorn solo

CATEGORIE ENSEMBLE, PERCUSSIE-ENSEMBLE VAN DRIE TOT TWAALF UITVOERDERS

- 1^{ste} prijs:** *'Prijs van IVME België /Vlaanderen vzw,'*
bedrag van 1000 € geschonken door Dexia Bank
Simone Movio (It): 'Mécanique, doubles' voor slagwerkensemble
- 2^{de} prijs:** *'Prijs Piet Vermeulen,'* stichter ISME België/Vlaanderen vzw,
bedrag van 500 € geschonken door mevr. Julienne Vermeulen - De Cat.
Koen Quintyn (B): 'Rust Rest' voor slagwerkensemble